

ARCHITECTURE HABITAT ET ESPACE VITAL AU QUÉBEC

100 MAISONS CONTEMPORAINES



ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, SOUS LA DIRECTION DE MARTIN DUBOIS



LES PUBLICATIONS DU QUÉBEC

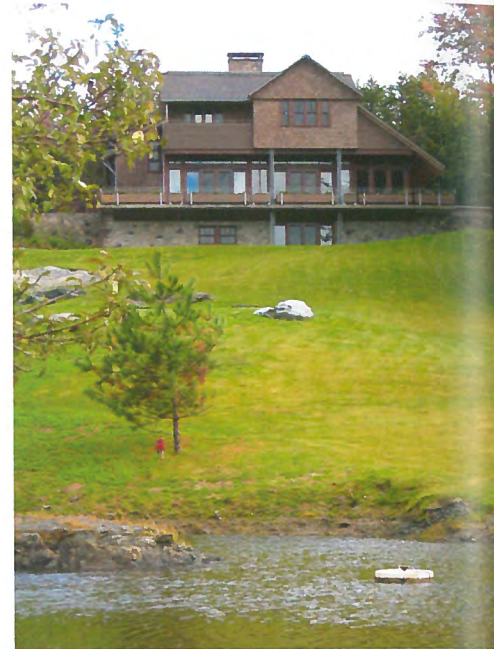
Québec 

RÉSIDENCE SUGAR-HILL

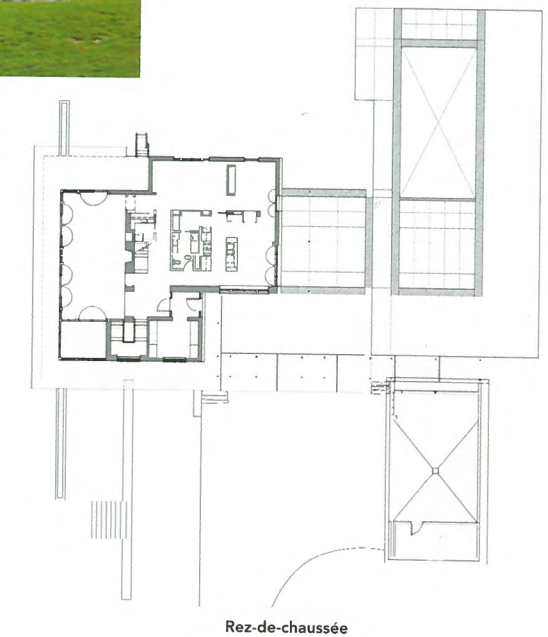
Lac-Brome ■ Smith Vigeant architectes ■ 2000-2004

■ Faisant partie d'un plan d'ensemble, cette résidence s'installe au sommet d'une colline surplombant un immense domaine agricole avec une vue dégagée sur le lac Brome et le mont Bromont. En plus de la nouvelle résidence, le projet comprend la transformation de la maison à deux étages existante, située au bas de la colline, en bâtiment accessoire contenant le pavillon des visiteurs, le dépôt pour les véhicules motorisés, l'atelier de jardinage et la remise.

■ La nouvelle maison, avec son revêtement de cèdre et d'acajou, se perçoit progressivement par un chemin paisible et couvert d'un boisé qui filtre les rayons du soleil. Grandement inspirés par les résidences californiennes du début du xx^e siècle, les architectes ont opté pour un travail rigoureux de chacune des façades, permettant ainsi plusieurs lectures diversifiées de la forme générale du bâtiment. Les multiples pentes de toit et les nombreux décrochés offrent une richesse dans les détails et permettent différents points de vue, tant de l'intérieur vers le paysage que de l'extérieur vers la maison.



172



Rez-de-chaussée

■ À l'intérieur, la simplicité et la clarté du plan se perçoivent grâce à un axe de pierre qui traverse les trois niveaux pour offrir un foyer à tous les étages et qui sépare et oriente les espaces de part et d'autre de cet axe. L'aménagement des murs, des pièces et du mobilier crée des lieux personnalisés et propres à leur fonction respective. L'organisation spatiale permet une circulation fluide à l'intérieur et des terrasses et des murets favorisent le prolongement des espaces vers l'extérieur.

■ Cette résidence, à la facture singulière par la composition élégante des façades, s'inscrit dans le paysage pour voir et pour être vue.

173



Cet ouvrage portant sur l'architecture de 100 maisons contemporaines du Québec permet de découvrir le sens de l'innovation et le savoir-faire des architectes d'ici en matière d'habitation et d'apprécier les projets résidentiels les plus représentatifs réalisés depuis 1990. On y trouve:

- plus de 700 photographies et dessins d'architecture;
- une fiche pour chacune des réalisations, présentant ses principaux points d'intérêt;
- des informations sur la localisation, les concepteurs, les publications et les prix d'architecture relatifs à chaque réalisation;
- un index des réalisations par région du Québec;
- un index des architectes et des concepteurs.

Maison d'exception, de rêve ou de poupée; maison des villes, des champs ou des falaises; maison de brique, de bois ou de paille; maison jumelle, close ou imbriquée; maison tour, maison de verre ou maison bibliothèque; maison blanche, bleue ou rouge; maison sous les arbres, dans un jardin ou sur la mer, vous en trouverez assurément une qui vous plaira.



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté d'aménagement, d'architecture et des arts visuels
École d'architecture



**ORDRE DES
ARCHITECTES
DU QUÉBEC**

*Société
d'habitation*

Québec



978-2-551-19739-2



9 782551 197392

Imprimé au Québec, Canada

32,95 \$